



**2000 JAHRE  
AUGUSTUS  
WIRKEN UND  
VERMÄCHTNIS**

**24.9.-26.9.2014**

Italienisches  
Kulturinstitut Wien  
Ungargasse 43  
1030 Wien

## MITTWOCH, 24. SEPTEMBER

- 17.00–17.30      **Grußworte**  
Claudia Theune-Vogt (Dekanin der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät)  
Clara Bencivenga-Trillmich (Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Wien)  
Reinhard Wolters (Institut für Numismatik und Geldgeschichte)  
Fritz Mitthof (Institut für Alte Geschichte & Altertumskunde, Epigraphik & Papyrologie)
- 17.30–18.30      **Festvortrag: Il culto di Augusto prima dell'apoteosi**  
Eugenio La Rocca (Rom)
- IM ANSCHLUSS ABENDEMPFANG

## DONNERSTAG, 25. SEPTEMBER

Sektion I: Historische Annäherung (Chair: Ekkehard Weber)

---

- 9.00–9.45      **Augustus: Kontinuität und Umbruch in der römischen Geschichte**  
Dieter Timpe (Würzburg)
- 9.45–10.30      **Augustus und das Problem der Sukzession**  
Hartwin Brandt (Bamberg)
- 10.30–11.00      KAFFEPAUSE
- 11.00–11.45      **Optimi status auctor? Versuch einer Bewertung der Neuordnung Roms durch Augustus**  
Fritz Mitthof (Wien)
- 11.45–12.30      **The Invention of the Age of Augustus**  
Alison Cooley (Warwick)
- 12.30–14.00      MITTAGSPAUSE

Sektion II: Blick auf die Provinzen (Chair: Hartwin Brandt)

---

- 14.00–14.45      **Das augusteische Karthago:  
Neugründung und Konstruktion einer ‚alten‘ Identität**  
Therese Fuhrer (München)
- 14.45–15.30      **The policy of Augustus in the Balkans and on the Danube**  
Livio Zerbini (Ferrara)
- 15.30–16.00      KAFFEPAUSE
- 16.00–16.45      **Die Gründung von „Emerita“ in Hispanien:  
Symbol der Befriedung des Westens durch Augustus**  
Walter Trillmich (Wien)
- 18.30–22.00      BESUCH DES KUNSTHISTORISCHEN MUSEUMS

- 9.00–9.45 **Augustus in der griechischen Literatur**  
Martin Hose (München)
- 9.45–10.30 **Actium, Vergil und Augustus:  
Ein früh-kaiserzeitlicher Relieffries zwischen Zeitgeschichte und Rezeption**  
Thomas Schäfer (Tübingen)
- 10.30–11.00 KAFFEPAUSE

- 11.00–11.45 **Augustus und die Kultur der Inschriften**  
Ekkehard Weber (Wien)
- 11.45–12.15 **Domi militiaeque –  
Die Aneignung von Prägeorganisation und Münzbildern unter Augustus**  
Reinhard Wolters (Wien)
- 12.15–12.45 **Die stadtrömische Münzmeisterprägung unter Augustus**  
Alexa Küter (Berlin)
- 12.45–14.15 MITTAGSPAUSE

- 14.15–15.00 **IMP. CAESARIS AVGVSTI NVMISMATA –  
Zur Rezeption augusteischer Münzen im 16. Jahrhundert**  
Ulrike Peter (Berlin)
- 15.00–15.45 **Augustus als Kultbild – Augustus als Vorbild.  
Die Bühne der Selbstdarstellung des faschistischen Regimes**  
Sylvia Diebner (Rom)
- 15.45–16.30 **Beyond Italy: the 1938 bimillennium as a global phenomenon**  
Penny Goodman (Leeds)

**Veranstalter:**

Universität Wien – Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät  
Forschungsschwerpunkt „Kulturen des euromediterranen Raums & Altertumswissenschaften“  
Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik  
Institut für Numismatik und Geldgeschichte

und Italienisches Kulturinstitut Wien

vertreten durch Clara Bencivenga Trillmich, Fritz Mitthof, Reinhard Wolters

**Organisation:**

Theresia Pantzer (theresia.pantzer@univie.ac.at)

**Mit freundlicher Unterstützung von:****UNIVERSITÄT WIEN**

Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät Universität Wien  
Universitätsring 1  
1010 Wien  
T +43-1-4277-400 01  
<http://hist-kult.univie.ac.at>