

Con il patrocinio di:

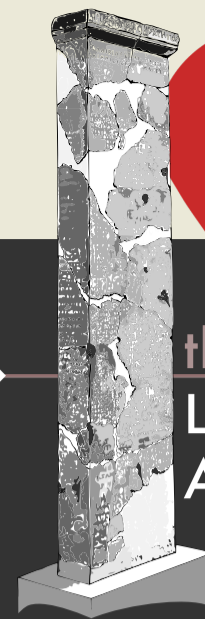


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO

DOTTORATO IN SCIENZE
ARCHEOLOGICHE STORICHE
E STORICO-ARTISTICHE

ARCHEOLOGIA
GEOGRAFIA
STORIA
STORIA DELL'ARTE
STORIA DEL LIBRO
E DEL DOCUMENTO

DIPARTIMENTO DI
**STUDI
STORICI**



the Epigraphic
Landscape of
Athens

«Le vie come pagine scritte»

INCONTRO DI STUDIO
DEL PROGETTO
THE EPIGRAPHIC LANDSCAPE OF ATHENS

Torino, 27-28 maggio 2019

FONDAZIONE EINAUDI, Via Principe Amedeo 34

Lunedì 27 maggio, ore 14.00

MATTHAIΟΥ A. (Greek Epigraphic Society, Athens)
Attic Topography. Methodological principles of interpretation.

MALOUCHOU G. (Greek Epigraphic Society, Athens)
The 19th century archival material and archaeological publications and their importance for the study of Attic topography.

LASAGNI C. (Università di Torino)
L'ELA Database: criteri e funzionamento di uno strumento di ricerca.

MARCHIANDI D.F. (Università di Torino)
Epigrafia di Atene, topografia di Atene: riflessioni sui criteri che presiedono alla scelta dei luoghi di esposizione delle iscrizioni.

TOZZI G. (Roma)
Dal testo al contesto: il caso delle iscrizioni extra situm dal e del santuario di Dioniso.

BERTI I. (Universität Salzburg)
"Emprosthen tou bouleuteriou": iscrizioni nell'area del bouleuterion.

Martedì 28 maggio, ore 9.30

LASAGNI C. (Università di Torino)
Affitti di terre e imperialismo ateniese: percorsi nel paesaggio epigrafico di V secolo.

DI TUCCIO A. (Università di Napoli "Federico II")
I nomoi nell'Atene di IV secolo: nuovi paradigmi di localizzazione.

RUSSO D. (Università di Roma "La Sapienza" - EHESS Paris)
Le dediche degli efebi e dei loro magistrati nell'asty di IV secolo: appunti per una contestualizzazione.

TROPEA S. (Università di Torino)
Atene e Roma: epigrafia pubblica nell'asty tra Silla e Antonio.

Conclusioni, a cura di **E. CULASSO**

Martedì 28 maggio, ore 14.30 - 18.00

Seminario di formazione in Digital Humanities

I luoghi delle fonti antiche e la loro rappresentazione digitale: strumenti, pratiche e questioni aperte.

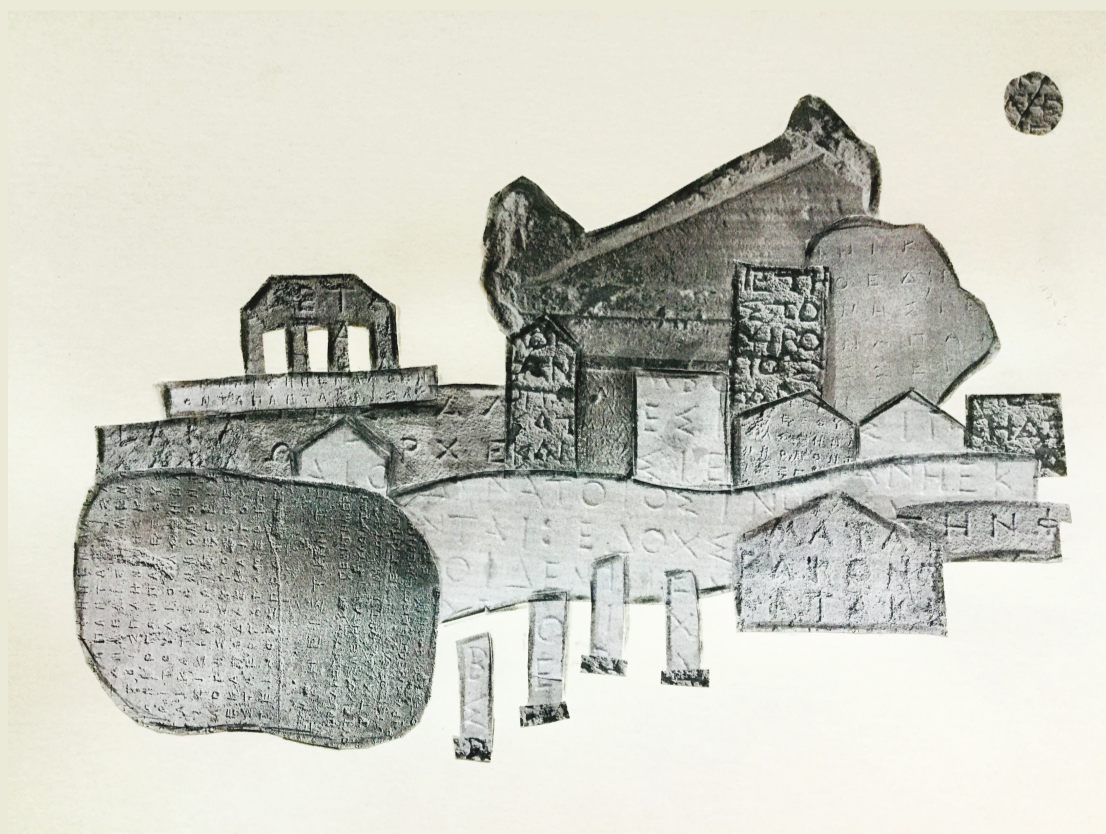
BOGDANI J. (Università di Roma "La Sapienza")
PAThs. An Archaeological Atlas of Coptic Literature. Una riflessione di metodo sulla rappresentazione geografica di testi e contesti.

VITALE V. (Pelagios Network, University of London)
Linked Open Geo-data e il progetto Pelagios.

LIUZZO P.M. (Universität Hamburg)
Identificazione, annotazione e visualizzazione di luoghi storici: un esempio legato all'esplorazione del Mar Rosso.

* Il seminario di formazione è aperto a tutti. È necessaria l'iscrizione, da effettuarsi inoltrando la propria adesione all'indirizzo chiara.lasagni@unito.it

Programma dettagliato su:
www.epigraphiclandscape.unito.it



Il convegno è finanziato dal MIUR nell'ambito del bando SIR 2014

